CULTURA & SPETTACOLI

Un erotismo spensierato Racconto in poesia dell'attrice veneziana Malisa Longo

Venezia

Un piccolo libretto intrigante. Un racconto in poesia del nostro corpo. Piedi, mani, sesso, labbra, occhi. Malisa Longo, attrice veneziana, interprete di alcuni film di Tinto Brass, ma anche scrittrice, ora si abbandona alla poesia e al pensiero di un erotismo sornione, dolce, spensierato, ma anche fuggevole e ardente. Le sue parole, i suoi versi, i suoi pensieri di donna avvinta dall'«intrigo» e dalla passione sono al centro di un piccolo volumetto che l'attrice ha dato alle stampe per i tipi delle edizioni comasche di LietocolleLibri (www.lietocolle.it) dal titolo: «II cantico del corpo" e che l'attrice si augura di poter presentare al più presto a Venezia nelle prossime settimane.

Il volume, arricchito dai disegni dell'artista veneziano Ludovico De Luigi, è stato pubblicato nella collana "Il delta di Venere" che riunisce importanti poeti



Malisa Longo

come Ada Merini. Malisa Longo, attrice a cavallo tra gli anni Settanta e Ottanta, è una donna affascinante. Leggendo le sue poesie si può cogliere il "piacevole slancio", l'afflato verso il corpo e ciò che rappresenta nei momenti più dolci e maliziosi di una donna. L'eros è dosato, sereno, ebbro, alla luce del sole e allo stesso tempo ricco e voluttoso. Giochi ad incastro per raccontare la passione, ma anche il piacere, il dolore, la dolcezza, la sofferenza, la gioia e la spossatezza. Parole incrociate alle immagini di De Luigi che si sofferma sul soggetto delle poesie e sulle sensazioni espresse da Malisa Longo per offrire piccole immagini, "scatti" di grande sensibilità e di discrezione per raffigurare il mondo dell'eros attraverso occhi, piedi, labbra, mani e sesso.

É la gioia dell'amore, ma anche dell'immagine di noi stessi, di chi è con noi nei momenti spensierati e più eccitanti. É la presenza dei sensi che pervade il racconto in poesia come in "Labbra": «Labbra disperse, che cercano il paradiso/ labbra terse, sempre pronte ad un sorriso/ Labbra intriganti, delizia degli amanti/labbra inquietanti, che appartengono a tanti/Labbra rosse, esibite con vanto, dense di colore/labbra scosse, sfinite nel pianto, erte di dolore/

P.N.D.