



### Edamus: La cultura de

a cura di Stefan

### **Edamus incontra Malisa Longo**



È particolarmente avvincente, ospitare Malisa Longo nella mia rubrica, un'artista che da sempre è stata impegnata in varie realtà dello spettacolo, dal cinema alla TV, dalla letteratura al giornalismo... L'anno scorso esce per la casa editrice Graus 'Aggiungi

un Seggio a Tavola', opera che si caratterizza per originalità pur parlando di un tema molto quotidiano, esplicito come il cibo. Ne parlo in quest'articolo...

Malisa Longo, dopo aver passato l'adolescenza a Venezia si trasferisce a Roma dove intraprende i primi passi come indossatrice e fotomodella. L'occasione per entrare nel mondo del cinema è la vittoria del titolo di 'Miss Cinema'. Come attrice ha interpretato una sessantina di film, numerosi dei quali da protagonista. Nel teatro è stata la soubrette della rivista 'Bentornata Signora Rivista'. Artista completa, oltre a recitare, ha condotto programmi televisivi e presentato vari spettacoli.

Il suo interesse per lo spettacolo in generale, la porta a scrivere numerose sceneggiature cinematoigrafiche e progetti televisivi fra le quali 'Emozioni' (Scen. Cinem.) e 'Il Favoloso Mondo del Music-Hall'(Prog. Tel). L'amicizia e il sodalizio artistico con Tinto Brass, suo concittadino, con il quale interpreta tre film, la porta a misurarsi come sceneggiatrice nel genere erotico. Affascinata da questo mondo, decide di realizzare come autore e regista il documentario video 'Sesso Verita' & Videotape', un reportage girato dietro le quinte di film a "luci rosse".

Dalle sceneggiature, alla letteratura erotica il passo è breve e nasce 'Cosi' come sono', il suo primo romanzo. Ha vinto la seconda edizione del premio letterario 'Dolcetta d'Oro' con il racconto inedito 'II figlio'. L'anno scorso esce per la casa editrice Graus 'Aggiungi un Seggio a Tavola', opera che si caratterizza per originalità pur parlando di un tema molto quotidiano, esplicito come il cibo. Anche in questo libro, Malisa, si distingue per originalità, bravura e attitudine...

### II libro

Aggiungi un Seggio a Tavola Editore: Graus Editore

Isbn: 8883460952 Genere: Politica, Società

Pagine: 256 Anno: 2005

E-mail: info@grauseditore.it

Con questo interessantissimo libro, Malisa Longo, che prima di arrivare al giornalismo e' stata affermata attrice e soubrette, ci svela in maniera raffinata e piacevole i gusti, le tendenze alimentari a tavola, di molti esponenti politici di spicco da lei stessa intervistati. Ogni politico intervistato e presente nel libro, porta a testimonianza un piatto o una ricetta che appartiene al territorio di provenienza e, spesso, alcuni di loro, si rivelano abilissimi cuochi! Un libro, gia' da tempo in commercio, ma che vale la pena d'esser acquistato da chi ancora non l'avesse fatto.



Malisa, abilissima scrittrice e intervistatrice, riesce con questa sua opera riga dopo riga a catturare l'interesse del lettore sino alla fine, forse, perche' fornisce una visione piu' pragmatica di persone, impegnate politicamente e sovente istituzionalmente, ma non per questo lontane dal buon cibo e dalla buona tavola. Il cibo come liev motiv, dunque, in una situazione austera e formale, ma, come ben si evince, alla fine sia a destra, al centro o a sinistra tutti lo magnificano.

### L'intervista:

Intervistare Malisa Longo, la quale, oltre che per personalità, fascino e capacità, brilla per disponibilità e gentilezza è stato interessante! Stupisce la sua genuinità e l'attaccamento ad una città, Venezia, che ben comprendo e condivido. Un momento importante, per comprendere quest'artista ed il suo particolare entusiasmo per la vita ed il suo lavoro, che in maniera inequivocabile ama fortemente...

Allora, Malisa dimmi, il tuo libro 'Aggiungi un Seggio a Tavola' come sta andando?

Piuttosto bene. Ho avuto una bellissima rassegna stampa, questo ha contribuito alla divulgazione, come la distribuzione nei supermercati.

#### Malisa Longo, apprezzi il buon vino? In particolare?

Il buon vino mi piace moltissimo. Per questo sono diventata sommelier. I vini che preferisco - senza fare nomi di marche - sono quelli del vitigno Nebbiolo (rossi) e quelli del Collio (bianchi).

#### Quando entri in un locale e ti riconoscono, ti disturba?

Perché dovrebbe disturbarmi, ti dirò, mi lusinga! Chi dice il contrario è in malafede. D'altronde chi fa spettacolo è una persona pubblica, quindi deve accettare sia i lati positivi che negativi.

### Il cibo, elemento relazionale ed emozionale cosa ne pensi?

Il cibo è basilare per il nostro organismo e per il nostro benessere. In tutti i sensi. Tuttavia invertirei i fattori degli elementi anche se, a volte, sono complementari. Infatti, una buona mangiata e un'ottima bevuta non sazia solo lo stomaco ma anche lo spirito. E se si è in compagnia, è ancora meglio...

#### Malisa cucini? E se sì cosa ami preparare?

Mi piace mangiare e qualche volta anche cucinare. Odio fare le cose di routine. Mi piace improvvisare. Quando cucino, cucino cose elaborate, più o meno una volta alla settimana, per gli amici. Un piatto in cui sono forte è la pasta alla Norma: l'ho imparato dai parlamentari intervistati per mio libro 'Aggiungi un seggio a tavola'. E' il loro piatto più gettonato. Devo dire che piace molto.

# Sei d'origine veneta, un piatto legato alla tua terra e alla tua infanzia?

Io amo la cucina della mia terra, soprattutto quella della mia città, Venezia, che si basa su piatti di pesce. Ogni volta che torno sulla laguna, una capatina a Pellestrina - dove si mangia il migliore pasticcio di pesce del mondo - non me la leva nessuno!

# Venezia, città dal sapore frizzante, ponte tra occidente ed oriente, ti ha influenzata questo realtà?

Venezia è una città unica, che ti prende, ti avvolge e ti proietta in un mondo senza frontiere. Come non essere influenzati da questa magnifica città? Un'oasi multiculturale senza tempo, dove l'Oriente e l'Occidente si fonde come per magia. Sì, l'essere veneziana mi ha influenzato molto. Soprattutto nella mia visione del mondo.

## Ritornando al tuo libro, mi sembra che tutto sommato, questo politici amino la buona tavola, te lo aspettavi?

Senza dubbio. Infatti, all'inizio del libro c'è un citazione di Luigi XIV - meglio conosciuto come re Sole - che recita così: "Datemi da mangiare bene e vi faro una buona politica". Da buon intenditore poche parole. Cambiano gli attori ma il resto non cambia...



Stefano Buso. Zona geografica a nord est della penisola Italiana; esperto d'enogastronomia, ha scritto numerosi articoli ed interventi, oltre che per Vinit, anche per altri magazine, occupandosi di cibo, cultura e storia dell'alimentazione e critica gastronomica. Email: edamus@vinit.net